

# مادة الخطابة

## • الأهداف العامة للمادة:

1. تعرف أصول وقوانين فن الخطابة نظريا وعمليا .
2. الاطلاع على خصائص المنهاج القرآني والنبوي في صناعة الخطابة.
3. تنمية الملكة الخطابية لدى المتعلم بالممارسة والتدريب.
4. استشعار أهمية الخطابة في الدعوة إلى الله تعالى.

السنة

الثانية

ساعة واحدة.

الغلاف الزمني الأسبوعي

يختار الأستاذ المصادر والمراجع المناسبة في إعداد المادة مع مراعاة تحقيق الأهداف المتوخاة.

المصادر والمراجع

الأهداف الخاصة	<p>1. إدراك أهمية الخطابة في المجتمعات الإنسانية كأداة للتواصل والتأثير في الجمهور.</p> <p>2. تبين خصائص فن الخطابة أسلوبيا ومنهجيا ومضمونا.</p> <p>3. تعرف صفات الخطيب وطرق التأثير بالكلام ووسائل الإقناع الخطابي.</p> <p>4. تنمية ملكة الخطابة من خلال الاطلاع على خصائص المنهاج القرآني والنبوي في فن الخطابة ودراسة نماذج من أشهر الخطب وأجودها.</p>
----------------	---

## مفردات البرنامج

النصف الأول من السنة الدراسية	النصف الثاني من السنة الدراسية
<p>-القسم الأول: تمهيدي نظري</p> <p>-تعريف الخطابة .</p> <p>-أهمية الخطابة و موضوعاتها.</p> <p>-تاريخها و أنواعها.</p> <p>- مكونات الخطابة.</p> <p>- مراحل بناء الخطبة.</p> <p>- الآداب الخطابية.</p> <p>- صفات الخطيب</p> <p>- العيوب البيانية</p> <p>- طرق التأثير في المتلقي ووسائل الإقناع الخطابي.</p>	<p>- القسم الأول: تمهيدي نظري -تتمة-نماذج.</p> <p>- خصائص المنهاج القرآني والنبوي وأثرها في صناعة الخطابة.</p> <p>دراسة نموذج</p> <p>- من أشهر خطب العرب وأجودها .</p> <p>- من خطب النبي صلى الله عليه وسلم .</p> <p>- من أشهر خطب الصحابة رضي الله عنهم .</p> <p>- من أشهر خطب التابعين رحمهم الله..</p>

## توجيه:

ينجز الأستاذ مفردات القسم النظري مسترشدا بالصيغ والخطوات الآتية:

- دروس و عروض وموائد مستديرة.
- موضوع أو محور لعدد من أعداد الصحافة المدرسية.
- تقويم منتج التلاميذ في إطار الأنشطة المندمجة.
- التنسيق مع المنشط التربوي.

للسنة  
الثانية

## التوزيع الأسبوعي والدوري لمفردات البرنامج النصف الأول من السنة الدراسية

المواضيع	الأسبوع
تقويم تشخيصي (مدعم بنماذج تطبيقية مرتجلة)	1

2	القسم الأول: تمهيدي نظري -تعريف الخطابة وأهميتها. -موضوعات الخطابة.
3	تاريخ الخطابة .
4	أنواع الخطابة.
5	مكونات الخطابة (الخطيب / المتكلم ، والرسالة/ الخطبة ، والمتلقي /الجمهور)
6	مكونات الخطابة (الخطيب / المتكلم ، والرسالة/ الخطبة ، والمتلقي /الجمهور)
7	مراحل بناء الخطابة (الإيجاد والترتيب والأسلوب والذاكرة والإلقاء).
8	مراحل بناء الخطابة (الإيجاد والترتيب والأسلوب والذاكرة والإلقاء).
9	فرض محروس رقم 1.
10	تصحيح ودعم وتثبيت.
11	الآداب الخطابية.
12	صفات الخطيب.
13	العيوب البيانية.
14	طرق التأثير في المتلقي ووسائل الإقناع الخطابي (الأسلوب والأقيسة ،والاستشهاد.... / وسائل الإعلام الحديثة....).
15	طرق التأثير في المتلقي ووسائل الإقناع الخطابي (الأسلوب والأقيسة ،والاستشهاد.... / وسائل الإعلام الحديثة....).
16	فرض محروس رقم 2.
17	تصحيح ودعم وتثبيت.

السنة  
الثانية

## التوزيع الأسبوعي والدوري لمفردات البرنامج النصف الثاني من السنة الدراسية

الأسبوع	المواضيع
18	-القسم الأول: تمهيدي نظري (تابع). خصائص المنهاج القرآني والنبوي وأثرها في صناعة الخطابة.
19	خصائص المنهاج القرآني والنبوي وأثرها في صناعة الخطابة.



20	خصائص المنهاج القرآني والنبوي وأثرها في صناعة الخطابة.
21	دراسة نموذج من أشهر خطب العرب وأجودها.
22	دراسة نموذج من أشهر خطب العرب وأجودها.
23	دراسة نموذج من أشهر خطب العرب وأجودها.
24	<b>فرض محروس رقم 1.</b>
25	<b>تصحيح ودعم وتثبيت.</b>
26	دراسة نموذج من خطب النبي صلى الله عليه وسلم.
27	دراسة نموذج من خطب النبي صلى الله عليه وسلم.
28	دراسة نموذج من خطب النبي صلى الله عليه وسلم.
29	دراسة نموذج من خطب الصحابة رضي الله عنهم.
30	دراسة نموذج من خطب الصحابة رضي الله عنهم.
31	دراسة نموذج من خطب التابعين رضي الله عنهم.
32	دراسة نموذج من خطب التابعين رضي الله عنهم.
33	<b>فرض محروس رقم 2.</b>
34	<b>تصحيح ودعم وتثبيت.</b>

السنة  
الثالثة

ساعة واحدة.	<b>الغلاف الزمني الأسبوعي</b>
يختار الأستاذ المصادر والمراجع المناسبة في إعداد المادة، مع مراعاة تحقيق الأهداف المتوخاة.	<b>المصادر والمراجع</b>
1. تعزيز المكتسبات المعرفية والأدائية للمستوى السابق وإغناؤها . 2. تطوير مهارات التواصل الخطابي الممارسة الموجهة. 3. التدرب والتمرس على مهارات الخطابة إعدادا وإلقاء وفق القواعد والآداب المرعية في مجال الخطبة والخطابة.	<b>الأهداف الخاصة</b>



## مفردات البرنامج

النصف الأول من السنة الدراسية	النصف الثاني من السنة الدراسية
<p><b>-القسم الثاني: إعدادي تطبيقي:</b> -تشخيص المكتسبات السابقة وثبوتها عمليا. -التدريب على مهارات الخطابة إعدادا وإنجازا وتقويما: (مهارات المقدمة و مهارة الانتقال والتحليل لموضوع الخطبة ومهارة الخاتمة). -تدريب تطبيقية إعدادية في مجالات: الخطب والوعظ والإرشاد والدعوة، والدروس والمحاضرات العلمية والإعلام.</p>	<p><b>-القسم الثالث: تدريبي ميداني:</b> -تدريب ميدانية في مجالات: الخطب والوعظ والإرشاد والدعوة، والدروس والمحاضرات العلمية والإعلام.</p>

## توجيهات:

- يستعين الأستاذ في إنجاز التدريبات التطبيقية الإعدادية وتقويمها بعرض خطب مصورة أو حضور خطب ودروس للوعظ والإرشاد بأحد المساجد.
- ينجز الأستاذ التدريبات الميدانية بالمؤسسة أو أحد المساجد بالتنسيق مع التلاميذ وإدارة المؤسسة والمصالح المختصة في المنووية والمجلس العلمي المحلي.
- يستعين الأستاذ أيضا بالمنشط التربوي في عملية التنسيق و التتبع.

السنة  
الثالثة

### التوزيع الأسبوعي والدوري لمفردات البرنامج النصف الأول من السنة الدراسية

المواضيع	الأسبوع
<p>-تقويم تشخيصي <b>-القسم الثاني: إعدادي تطبيقي:</b> التدريب على المهارات إعدادا وإنجازا وتقويما: مهارة مقدمة خطبة.</p>	1
التدريب على المهارات إعدادا وإنجازا وتقويما: مهارة الانتقال والتحليل لموضوع الخطبة.	2
التدريب على المهارات إعدادا وإنجازا وتقويما: مهارة خاتمة خطبة.	3
تدريب تطبيقية إعدادية في خطبة الجمعة.	4
تدريب تطبيقية إعدادية في خطبة الجمعة.	5



6	تدريب تطبيقية إعدادية في خطبة الجمعة.
7	تدريب تطبيقية إعدادية في خطبة الجمعة.
8	تدريب تطبيقية إعدادية في خطبة الجمعة.
9	تدريب تطبيقية إعدادية في خطبة الجمعة.
10	<b>فرض رقم 1. تصحيح ودعم وتثبيت.</b>
11	تدريب تطبيقية إعدادية في خطبتي العيدين وصلاة الاستسقاء.
12	تدريب تطبيقية إعدادية في مجال الوعظ والإرشاد في مناسبات مختلفة.
13	تدريب تطبيقية إعدادية في مجال الدعوة (الجالية المسلمة /حديثو عهد بالإسلام/ غير المسلمين).
14	تدريب تطبيقية إعدادية في مجال الدروس والمحاضرات العلمية (عرض ، درس، محاضرة )
15	تدريب تطبيقية إعدادية في المجال الإعلامي (الإذاعة المدرسية. . .).
16	تدريب تطبيقية إعدادية في المجال الإعلامي (الإذاعة المدرسية. . .).
17	<b>فرض رقم 2. إنجاز وتصحيح ودعم وتثبيت</b>

السنة  
الثالثة

## التوزيع الأسبوعي والدوري لمفردات البرنامج النصف الثاني من السنة الدراسية

المواضيع	الأسبوع
- القسم الثالث: تدريبي ميداني: تدريب تطبيقية في خطبة الجمعة.	18
تدريب تطبيقية في خطبة الجمعة.	19
تدريب تطبيقية في خطبة الجمعة.	20
تدريب تطبيقية في خطبة الجمعة.	21
تدريب تطبيقية في خطبة الجمعة.	22
تدريب تطبيقية في خطبة الجمعة.	23



24	تدريبات تطبيقية في خطبة الجمعة.
25	تدريبات تطبيقية في خطبة الجمعة.
26	<b>فرض رقم 1. إنجاز وتصحيح ودعم وتثبيت.</b>
27	تدريبات تطبيقية في خطبتي العيدين وصلاة الاستسقاء.
28	تدريبات تطبيقية في مجال الوعظ والإرشاد في مناسبات مختلفة .
29	تدريبات تطبيقية في مجال الدعوة (الجالية المسلمة / غير المسلمين/ حديثو عهد بالإسلام).
30	تدريبات تطبيقية في مجال الدعوة (الجالية المسلمة / غير المسلمين/ حديثو عهد بالإسلام).
31	تدريبات تطبيقية في مجال الدروس والمحاضرات العلمية (عرض ، درس، محاضرة. . .).
32	تدريبات تطبيقية في المجال الإعلامي (الإذاعة المدرسية. . .).
33	تدريبات تطبيقية في المجال الإعلامي (الإذاعة المدرسية. . .).
34	<b>فرض رقم 2. إنجاز وتصحيح ودعم وتثبيت.</b>